Детско-родительский проект
«С книгой вместе я расту»

группа детей
старшего дошкольного возраста
«Боровички»
Воспитатели:
Дербенёва Л.В.,
Гусева О.В.

*«Если с детства у ребенка не воспитана
любовь к книге, если чтение не стало его
духовной потребностью на всю жизнь -
в годы отрочества душа подростка
будет пустой, на свет божий выползает, как
будто неизвестно откуда взявшееся плохое»*
В.А. Сухомлинский

В дошкольном возрасте маленький читатель делает первые шаги в мир большой литературы. Проводниками для детей становятся родители и воспитатели. Часто ли мы задаем себе вопрос: « Что принесет книга ребенку? Чему научит? Что запечатлеет в его необъятной, открытой, уязвимой душе. Кто встретится на пути?» От взрослого в большей степени зависит и то, станет ли ребенок настоящим читателем или встреча с книгой в дошкольном детстве станет случайным, ничего не значащим эпизодом в его жизни. Новая социальная ситуация заставляет искать новые подходы к проблеме. Книга и мир видеотехники в жизни дошкольника существуют параллельно, не отменяя и не подменяя друг друга. Надо глубоко осознать сказанное русским писателем Н.Лесковым: «Истинно глаголю вам: дано печатному слову пребыть не только во времени, но и над временем» - и начиная с раннего возраста приобщать ребенка к книге, к процессу чтения обдумывание ее, не считать этот процесс ненужным в жизни современного человека. Удачной находкой в работе с родителями является метод проектов. На сегодняшний день он получает все более широкое применение в педагогической практике. Метод проектов – это обучение и воспитание ребенка через деятельность, а в работе с семьей – через совместную деятельность детей и родителей.

По составу участников: групповой

По срокам реализации: долгосрочный (октябрь 2017 – апрель 2018 г)

По целевой установке: практико-ориентировочный

Цель проекта: Создание условий для развития у детей старшего дошкольного возраста познавательного интереса и мотивации к чтению.

Задачи проекта:

Приобщать детей и родителей к книжной культуре, воспитывать грамотного читателя.

Повышать эффективность работы по приобщению детей к книге во взаимодействии всех участников образовательного процесса: педагогов, детей, родителей.

Способствовать поддержанию традиций семейного чтения.

Повышать культуру речи педагогов, родителей, детей.

Воспитывать бережное отношение к книге.

Ожидаемый результат

Повышение интереса детей и родителей к художественной литературе на 50%.

Возрождение традиции домашнего чтения.

Обобщение и распространение опыта семейного воспитания по приобщению детей к художественной литературе.

Повышение компетентности членов семьи в вопросах воспитания грамотного читателя и слушателя.

Основное содержание проекта

Современная система дошкольного образования использует большое количество вариативных и альтернативных программ для обучения и воспитания детей. Подходы к процессу образования и воспитания дошкольников весьма разнообразны, но основной целью этих программ является воспитание доброго, умного, творческого человека, способного чутко относиться к людям, к окружающему миру, тот есть заложить основы настоящего человека.

Ведущим о формировании читателя в дошкольнике стал приказ о реализации краевого проекта «Читаем вместе», разработанный Министерством образования и науки Пермского края от 19.06.2017года.

На основании этого, разработанный нами проект «С книгой вместе я расту», дает возможность взаимодействовать с семьей на основе современных, научных, психолого–педагогических требований к развитию, воспитанию и образованию ребенка дошкольного возраста. Содержание проекта строится так, что в процессе его реализации родители не всегда осознанно, ненавязчиво способствуют:

- развитию личности ребенка, его творческих способностей;
- приобщению детей к общечеловеческим ценностям;
- формированию творческого воображения;
- развитию любознательности, как основа познавательной активности.

Для успешной реализации педагогического проекта «С книгой вместе я расту» определенны задачи, которые необходимо решать в семье и детском саду.

В семье	**В детском саду**
ежедневное чтение детям художественных произведений;	ежедневное чтение художественных произведений, проведение бесед по содержанию произведения, формирование у ребенка умения высказывать собственное мнение о прочитанном;
использовать в процессе домашнего чтения рукописные книги и журналы созданные детьми;	ввести в круг чтения детскую периодику;
ввести в круг чтения детскую периодику;	контролировать процесс семейного чтения. Давать рекомендации родителям по организации

	семейного чтения;
следить за подбором детской литературы, беседовать о прочитанном, о литературе, о пользе чтения;	развивать у детей индивидуальные литературные предпочтения;
заинтересовать детей чтением с продолжением, побуждать удерживать в памяти содержание прочитанного;	привлекать детей к созданию собственных книг, рукописных журналов, использовать их в процессе группового чтения;
учить ребенка правильному обращению с книгой, концентрировать его внимание на том, кем создана книга, как называется, кто ее иллюстрировал;	активизировать работу библиотеки детского сада (обсуждение отдельных литературных произведений, выставки книг с иллюстрациями разных художников по одному литературному произведению);
создавать детскую домашнюю библиотеку, учить пользоваться книжным и журнальным фондом публичной детской библиотеки;	вырабатывать потребность ежедневного общения с художественной литературой, учить детей уважать книгу, осознавать ее роль в человеческой жизни;

Круг чтения детей расширяется и усложняется, как постоянный вводится такой вид работы, как чтение «с продолжением», вводится периодика: детские журналы. Данный проект предлагает разнообразные формы, методы и приёмы работы с детьми:

- подготовка к восприятию с помощью рассказа отдельных эпизодов из биографии писателя;
- пересказ занимательного эпизода, прерванного на самом интересном месте; выразительное чтение воспитателя (родителя);
- «письмо», якобы адресованное детям автором произведения;
- словесное рисование – цель которого: приблизить к ребенку образы произведения, включить детское воображение, сконструировать возникшие представления.

Детям предлагается широкий спектр игр:

- сюжетно – ролевые игры «Библиотека», «Книжный магазин», «Переплетная мастерская»;
- игры по прочитанным книгам, викторины, кроссворды;
- игры – драматизации - ребенок, исполняя роль в качестве «артиста» самостоятельно создает образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Слово связано с действиями персонажей. В данных играх разыгрываются готовые тексты;
- театрализованные игры – драматизации воспитывают у детей выразительность движений и речи, воображение, фантазию, творческую самостоятельность, совершенствуется внимание детей, зрительное восприятие, подражательность, как основа самостоятельности.

Кроме того, свои впечатления от прочитанных книг дети отображают в продуктивных видах деятельности: лепке и рисованию.

Обоснованный отбор нужных приемов, методов, игр, во многом решает дело. Благодаря такому отбору происходит самое близкое общение воспитателя, родителя и ребенка, которого взрослые побуждают к речевому действию, а так же повышают интерес к художественной литературе.

Реализация проекта предполагает:

- совместную деятельность родителей и детей;
- взаимодействия воспитателя с родителями;
- взаимодействие воспитателя с детьми;
- взаимодействие всех субъектов образовательного процесса: педагоги – дети – родители.

Участники	**Формы взаимодействия**
воспитатели, воспитанники	непосредственно образовательная деятельность;
	организация книжного уголка в группе;
	утренние беседы «Рассказ о прочитанной дома книге» (ежедневно);
	игры-драматизации, театрализованные игры-драматизации; дидактические игры;
	дневные литературные чтения;
	создание книг-самоделок, книжные выставки;
	тренинги, ситуативное обучение;
	мастерская по изготовлению творческих работ;
родители	презентация опыта семейного чтения;
	наглядное информирование, анкетирование, практические консультации, родительские встречи
родители, воспитанники	открытые мероприятия с участием родителей;
	арт-выставки «Вместе с книгой я расту»;
	выставки детских рисунков и поделок по прочитанным произведениям;
	Экскурсия и посещения в городской детской библиотеки
	книжные выставки «Книжный парад для дошколят»;
	традиции группы: «Гость группы», «Книга напрокат»;
	Литературный КВН, конкурс «Папа, мама, я – читающая семья

Методическое обеспечение:

- демонстрационный материал: серия сюжетных картин;
- тематические картотеки «стихи», «загадки», «сказки»;
- биографии детских писателей, портреты, методические рекомендации по организации различных форм работы с детьми по творчеству писателей;
- конспекты образовательной деятельности из опыта работы педагогов;
- сценарии литературных праздников, викторин,
- детская художественная литература;
- детская познавательная литература.

Технические средства обучения:

- Проектор
- Ноутбук
- Мультимедийная установка.

Целевая аудитория: Участниками проекта являются: дети 5-6 лет 27 человек и родители.

План мероприятий по реализации проекта.

Организационный этап (июнь – июль 2017 год)

2. Изучить методико-педагогическую литературу по данной теме.

Составить конспекты образовательной деятельности, сценарии литературных праздников, викторин.

Разработать перспективное планирование по работе с детьми в образовательной деятельности и режимных моментах.

Провести анкетирование родителей.

Разработать перспективное планирование по взаимодействию с родителями.

Обновить развивающую среду.

Практический этап (сентябрь 2017г. – май 2018г.).

Продуктивная деятельность (рисование и аппликация) «Книжка-самоделка», «Герои любимых сказок», «Обложки любимой книжки» и т.д.

Беседы (этические) «Как беречь книгу», «Твоя любимая книга», «Мой любимый сказочный герой», «От глиняной дощечки к печатной страничке» и т.д.

Чтение детской художественной литературы (сказки, были, рассказы, басни и т.д.)

Консультации для родителей: «Организация книжного уголка в семье», «Как правильно выбрать детскую книгу», «Организация чтения в семье», « Экскурсии в библиотеку на тематические выставки» и т.д.

Музыкальная деятельность (разучивание песни) «Чтоб мы делали без книг», «Мы дружны с печатным слово» и т.д.

Заучивание пословиц о книге, стихов, загадок о книге.

Игровая деятельность (сюжетно-ролевые игры: «Библиотека», «Книжный магазин» и т.д.

настольно-печатные игры «Расскажи сказку», «Что было до….», «Как родилась книга» и т.д.

Словесные игры «Узнай героя сказки», «Закончи предложение», «Составь название книги из картинок» и т.д.

Заключительный этап (июнь-июль 2018 года).

Оформить памятки для родителей «Семейное чтение, как один из аспектов подготовки ребенка к школьному обучению».

Книжки – самоделки в семье и в группе «Моя любимая книга»

I. Ожидаемые результаты проекта

- Разработан перспективный план работы с детьми в образовательной; деятельности и по приобщению детей к художественной литературе
- Проведен мониторинг детей на начало и конец проекта.
- Оформлены рекомендации: «Вы хотите, что бы ваш ребенок читал?», «Как организовать домашнее чтение», « Как учить детей размышлять и обсуждать прочитанное», «Литературное воспитание ребенка в семье»;
- Обобщен опыт семейного воспитания по приобщению детей к художественной литературе презентацией семьи Михайлова Мирона «Моя читающая семья» и семьи Нечаевой Дарьи «Мама,папа,я-читающая семья» на совместном мероприятии с родителями и с детьми -клуб семейного чтения «Читаюшка».

Родители:

- Ежедневно поддерживают традиции семейного чтения;
- Повышают интерес ребенка к художественной литературе;
- Расширяют круг детского чтения за счет введения новых тематических рубрик;
- Проявляют уважение к чтению и относятся к нему, как к серьезному и очень важному и нужному занятию.

Воспитанники:

- Умеют самостоятельно подбирать художественные произведения для семейного чтения;
- Умеют правильно обращаться с книгой, вести беседы о прочитанном, анализировать текст на доступном уровне;
- Сформирован интерес к литературе как к виду искусства;
- Сформированы нравственные качества ребенка;
- Выработана потребность ежедневного общения с художественной литературой;

Список используемой литературы

1. Алиева Т.Н., Антонова Т.В. Программа «Истоки» - М.: Просвещение, 2003 г.
2. Гриценко З.А. Положи твое сердце у чтения - М.: Просвещение, 2000г.

3. Гурович Л.М., Береговая Л.Б., Логинова В.И. Ребёнок и книга. – М.: Просвещение, 1992.
4. Доронова Т.Н. Программа для родителей и воспитателей по формированию здоровья и развитию детей 4-7 лет. «Из детства – в отрочество».- М.: Просвещение, 2002 г.
5. Жукова Г.Д Родительское собрание по детскому чтению.- М: Русская школьная библиотечная ассоциация, 2007 г.
6. Жукова Г.Д. Семейное чтение в год семьи.- М: Русская школьная ассоциация, 2007
7. Канавина Г. А. Особенности деятельности библиотеки в поддержку социальной «семьи» и в сохранении традиции семейного чтения в условиях детского дома, организованного по семейному типу. - М.: Просвещение, 2000г.
8. Международный день детской книги.- Ж.: Дошкольное образование, 2010. - №6.
9. Нежданова Л. И., Киченко Е. А. Работа с семьей и продвижение семейного чтения – М.: Просвещение, 1996 г.
10. Праздник книги и чтения. Сборник сценариев по привлечению детей к чтению и умению работать с информацией. Российская государственная детская библиотека.-М: Школьная библиотека Программа поддержки чтения.
11. Пименова И. П., Сластникова Л. А. Семейное чтение: Целевая программа на 2008-2010 г.
12. Руденко Т., Мелик – Пашаева М. Книги хорошие, книги плохие. Ж.: Дошкольное образование. 2010. - №6.